

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель директора по  
УМР

УрТИСИ СибГУТИ

Е.А.Минина

«23» 10 2018 г.

## Положение о проведении конкурса «Дебют первокурсника-2018»

### 1. Цели и задачи:

- Совершенствование организации культурно-досуговой деятельности;
- Пропаганда здорового образа жизни через привлечение молодежи к творчеству и активному отдыху, альтернативным асоциальным явлениям и поступкам;
- Воспитание активных, творчески мыслящих специалистов;
- Раскрытие и развитие творческого потенциала студентов 1-х курсов;
- Предоставление первокурсникам возможностей самовыражения в различных жанрах самодеятельного творчества;
- Выявление талантливой молодежи факультета и привлечение ее к участию в культурно-массовых мероприятиях вуза.

### 2. Общие положения:

«Дебют первокурсника» проводится **21 ноября 2018 г.** в Актовом зале УрТИСИ (УК №1, ул.Репина, 15)

К участию обязательно приглашаются студенты 1-х курсов СПО и ВПО.

### 3. Порядок проведения:

Конкурс проводится в три этапа:

1-й этап: с 6 по 16 ноября – отборочный тур (редактура по группам)

2-й этап: 19 ноября – полная редактура всех номеров

3-й этап: 21 ноября – основной этап – конкурсный просмотр

Для участия в конкурсе каждая группа должна иметь название и девиз, выбрать капитана, униформу.

Конкурс состоит из четырех частей:

1) Приветствие: команда должна представиться. Выступление должно быть не более одной минуты.

**ВНИМАНИЕ:** нарушение регламента наказывается лишением баллов.

2) **Конкурс смекалистых:** ведущий задает вопросы участникам, команды отвечают по очереди. В случае неверного ответа, право ответа передается следующей команде. Верный ответ равен одному баллу.

3) **Конкурс капитанов:** проверка капитана на умение сплотить группу.

4) **Домашнее задание:** команда должна представить свою программу в форме концерта (не более 10 минут), либо отдельные концертные номера по заданной тематике. **Тема для домашнего задания: «Мозайка» (капитанам команд наугад достается форма, тема и жанр выступления).**

Победители выявляются в личном и командном зачёте.

Группа, набравшая большее количество баллов, становится абсолютным победителем.

Исполнение номеров должно отвечать общепринятым нормам морали и эстетического восприятия.

Порядок выступления групп составляется редакторами конкурса.

Графики репетиций составляются студенческим клубом в соответствии с заявками.

#### **Участники имеют право:**

- обратиться за помощью к редакторам
- проводить репетиции в актовом зале в соответствии с графиком репетиций
- использовать звуко-видео-оборудование Студенческого клуба по согласованию с руководителем Студенческого клуба и в присутствии техников
- обращаться за поддержкой к творческим кураторам Студенческого клуба

Студенческий клуб рекомендует командам обеспечить присутствие в зрительном зале собственных болельщиков.

#### **Обязанности участников:**

- обеспечить решение вопросов по изготовлению костюмов и реквизита, музыкальному сопровождению своего выступления
- предоставить сценарий редактору не позднее, чем за неделю до выступления
- пройти отборочный тур
- выполнять правила внутреннего распорядка Студенческого клуба и редакторов;
- корректно вести себя по отношению к сотрудникам Студенческого клуба, организаторам, редакторам и другим участникам.

#### **4. Оргкомитет:**

Для подготовки конкурса создается оргкомитет, в который входят представители деканата, профсоюза и студенческого клуба.

Оргкомитет составляет положение. Формирует состав жюри. Формирует и приобретает призовой фонд. Назначает наставников (кураторов) каждой команде и редакторов конкурса.

#### **5. Редакторы:**

- назначаются решением художественного совета Студенческого клуба
- редакторы осуществляют контроль качества выступлений групп путем проведения предварительных просмотров и репетиций;
- осуществляют корректировку сценария каждой команды и оставляют за собой право лимитировать время их выступления;
- решение редакторов являются обязательным для всех групп, невыполнение редакторских указаний во время концерта доводится до сведения жюри и может влиять на оценку выступления.

#### **6. Жюри.**

Жюри формируется организаторами конкурса.

Жюри оценивают выступление групп по следующим критериям:

- Артистизм исполнения
- Режиссерские находки и неожиданные решения
- Общая сценическая культура
- Музыкальное оформление выступления
- Соблюдение регламента

По организационным вопросам можно обращаться по телефону:  
8-996-178-42-01 - Сергей Витальевич Васильев – техник

Студенческого клуба

8-982-608-14-30 – Владимир Андреевич Пупышев – организатор

Дебюта Первокурсников-2018

8-912-046-48-18 - Елена Савельевна Кудряшова – руководитель

Студенческого клуба