Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики» (СибГУТИ)

Уральский технический институт связи и информатики (филиал) в г. Екатеринбурге

Утверждаю
Директор УрТИСИ СибГУТИ

Е.А. Минина

2024 г.

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации по общеобразовательной дисциплине

## ОД.02 ЛИТЕРАТУРА

для специальности: 11.02.15 Инфокоммуникационные сети и системы связи

Квалификация: специалист по монтажу и обслуживанию телекоммуникаций

Год начала подготовки: 2025

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики» (СибГУТИ)

Уральский технический институт связи и информатики (филиал) в г. Екатеринбурге (УрТИСИ СибГУТИ)

Ут	верждаю	)
Ди	ректор У	рТИСИ СибГУТИ
		Е.А. Минина
<b>~</b>	<b>&gt;&gt;</b>	2024 г.

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации по общеобразовательной дисциплине

## ОД.02 ЛИТЕРАТУРА

для специальности: 11.02.15 Инфокоммуникационные сети и системы связи

Квалификация: специалист по монтажу и обслуживанию телекоммуникаций

Год начала подготовки: 2025

Оценочные средства составила:

Савина Н.Н. - преподаватель ЦК ГиСЭД кафедры ГиСЭД

Одобрено цикловой комиссией Гуманитарных и социальноэкономических дисциплин кафедры Гуманитарных и социальноэкономических дисциплин.

Протокол <u>3</u> от <u>21.11. 2024</u> Председатель микловой комиссии

Н.Н. Савина

Согласовано

Заместитель директора по учерной работе

А.Н. Белякова

**Оценочные средства составила:** Савина Н.Н. - преподаватель ЦК ГиСЭД кафедры ГиСЭД

Одобрено цикловой комиссией Гуманитарных и социально- экономических дисциплин кафедры Гуманитарных и социально- экономических дисциплин. Протокол от	Согласовано Заместитель директора по учебной работе А.Н. Белякова
Протокол от Председатель цикловой комиссии Н.Н. Савина	

## 1 Требования к освоению общеобразовательной дисциплины

Для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, осваивающих программу общеобразовательной дисциплины «Литература» предназначены оценочные средства.

Оценочные средства включают контрольные материалы для проведения текущего контроля знаний обучающихся и промежуточной аттестации.

Формой промежуточной аттестации по дисциплине «Литература» является дифференцированный зачет.

## 2 Результаты освоения общеобразовательной дисциплины

Освоение содержания дисциплины «Литература» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов (Таблица 1):

Таблица 1

таолица т		
Код и наимено-	Планируемые результат	ы освоения дисциплины
вание формируе-	Общие	Пионинациони
мых компетенций		Дисциплинарные
ОК 01 Выбирать	В части трудового воспитания:	- осознавать причастность к отече-
способы реше-	- готовность к труду, осознание	ственным традициям и историче-
ния задач про-	ценности мастерства, трудолюбие;	ской преемственности поколений;
фессиональной	- готовность к активной деятельно-	включение в культурно-языковое
деятельности	сти технологической и социальной	пространство русской и мировой
применительно	направленности, способность ини-	культуры; сформированность цен-
к различным	циировать, планировать и самосто-	ностного отношения к литературе
контекстам.	ятельно выполнять такую деятель-	как неотъемлемой части культуры;
	ность;	- осознавать взаимосвязь между
	- интерес к различным сферам	языковым, литературным, интел-
	профессиональной деятельности,	лектуальным, духовно-нравствен-
	умение совершать осознанный вы-	ным развитием личности;
	бор будущей профессии и реализо-	- знать содержание, понимание
	вывать собственные жизненные	ключевых проблем и осознание ис-
	планы.	торико-культурного и нравственно-
	Освоенные обучающимися меж-	ценностного взаимовлияния произ-
	предметные понятия и универсаль-	ведений русской, зарубежной клас-
	ные учебные действия (регулятив-	сической и современной литерату-
	ные, познавательные, коммуника-	ры, в том числе литературы наро-
	тивные).	дов России;
	Способность их использования в	- сформировать умения определять
	познавательной и социальной	и учитывать историко-культурный
	практике, готовность к самостоя-	контекст и контекст творчества пи-
	тельному планированию и осу-	сателя в процессе анализа художе-
	ществлению учебной деятельности,	ственных произведений, выявлять
	организации учебного сотрудниче-	их связь с современностью;
	ства с педагогическими работни-	- уметь сопоставлять произведения
	ками и сверстниками, к участию в	русской и зарубежной литературы
	построении индивидуальной обра-	и сравнивать их с художественны-
	зовательной траектории.	ми интерпретациями в других ви-
	Овладение универсальными	дах искусств (графика, живопись,
	учебными познавательными дей-	театр, кино, музыка и другие).
	ствиями:	·

#### а) базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;

## б) базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения.

OK 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения

## В части ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального

задач профессиональной деятельности.

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

# Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

#### в) работа с информацией:

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и моральноэтическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

общего и основного общего образования);

- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования, прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения не менее 250 слов);
- владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка:
- уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

# ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать зна-

## В части духовно-нравственного воспитания:

- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам
- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;
- способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных

ния по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

## Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- давать оценку новым ситуациям;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

#### б) самоконтроль:

- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

# в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению.
Овладение навыками учебноисследовательской, проектной и социальной деятельности.

устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;

- осознавать художественную картины жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформировать умения выразительно учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов.

**ОК 04** Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;

# Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

## Овладение универсальными регулятивными действиями:

- г) принятие себя и других людей:
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать свое право и право других людей на ошибки;
- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов

#### ОК 05 Ocyществлять VCTную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

## В части эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности.

Овладение универсальными коммуникативными действиями а) общение:

- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов:
- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);
- сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике.

ОК 06 Проявлять гражданско патриотическую позицию, монстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовнонравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелиотно-ГИОЗНЫХ шений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

Осознание обучающимися российской гражданской идентичности. Целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национальнокультурных традиций, формирование системы значимых ценностносмысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы.

## В части гражданского воспитания:

- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детскоюношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

## В части патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патри-

- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;
- сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью.

отизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;
- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу. Освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории.

Овладение навыками учебноисследовательской, проектной и социальной деятельности.

ОК 9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Наличие мотивации к обучению и личностному развитию.

## В части ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми, познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка.

Or	владение универсальными
	ебными познавательными дей-
=	виями:
6)	
,	йствия:
* *	владеть навыками учебно-иссле-
	вательской и проектной деятель-
	сти, навыками разрешения про-
	em;
- c	способность и готовность к само-
сто	оятельному поиску методов ре-
	ения практических задач, приме-
	нию различных методов позна-
ни	_
- C	овладение видами деятельности
по	получению нового знания, его
ИН	терпретации, преобразованию и
пр	именению в различных учебных
си	туациях, в том числе при созда-
ни	и учебных и социальных проек-
TO	в;
- d	формирование научного типа
МЬ	ышления, владение научной тер-
МИ	инологией, ключевыми понятия-
МИ	и и методами;
- 0	осуществлять целенаправленный
ПО	иск переноса средств и способов
де	йствия в профессиональную сре-
ду	

## 3 Текущий контроль знаний и умений обучающихся

#### 3.1 Формы и методы текущего контроля

В ходе текущего контроля знаний и умений обучающихся по дисциплине «Литература» применяются следующие формы и методы контроля и оценки:

- проверка отчетов по практическим занятиям;
- проверка теоретических знаний по дисциплине в форме тестирования.

## 3.2 Практические занятия

Перечень практических занятий, в ходе которых проверяются знания и умения обучающихся, приведен в таблице 2.

#### Таблица 2

№ практ.	Название практического занятия	
занятия		
1	Произведения Пушкина в живописи, музыке, кино.	
2	Основные темы поэзии М.Ю. Лермонтова.	
3	Дискуссия «Что значит быть мастером своего дела?»	
4	Сочинение «Что от Обломова есть во мне?»	
5	Сочинение по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети».	

6	Сочинение на тему «Правда и заблуждения, связанные с восприятием выбранной	
_	специальности».	
7	Подготовка материала о биографии М. Е. Салтыкова-Щедрина.	
8	Сочинение-рассуждение по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказа-	
	ние».	
9	Сочинение-рассуждение по роману Л.Н. Толстого «Война и мир».	
10	Высказывания-рассуждения «Зачем нужно регулярно просматривать специали-	
	зированный журнал по выбранной специальности».	
11	Чтение и анализ стихотворений Ф.И. Тютчева и А.А. Фета.	
12	Сочинение по творчеству А.П. Чехова.	
13	Составление своего резюме по выбранной специальности (по аналогии с образ-	
	цовым текстом).	
14	Сочинение по пьесе М. Горького «На дне».	
15	Чтение и исполнение поэтических произведений, сопоставление различных ме-	
	тодов создания художественного образа, стилизация.	
16	Анализ стихотворения С.А. Есенина (по выбору обучающегося).	
17	Анализ повести А. Платонова «Усомнившийся Макар».	
18	Деловая игра «В издательстве»: составление мини-сборника стихов поэтов се-	
	ребряного века для своих сверстников.	
19	Работа с эпизодами романа «Тихий Дон».	
20	Сочинение по поэме А. Твардовского на тему «Народный характер поэмы «Васи-	
	лий Теркин».	
21	Сочинение по литературе периода Великой Отечественной войны и первых по-	
	слевоенных лет.	
22	Приемы создания образа в повести А. И. Солженицына «Один день Ивана Дени-	
	совича».	
23	Чтение и анализ фрагментов повести В. Распутина «Прощание с Матерой».	
24	Создание рекомендаций к составлению профессионального диалога: работа над	
	созданием «профессионального диалога» в ситуациях: специалист - руководи-	
	тель», «клиент - специалист», «специалист - специалист».	
25	Чтение и анализ стихотворений И. Бродского и Д. Самойлова.	
26	Зарубежная поэзия и драматургия XX века.	
27	Есть ли будущее у выбранной вами специальности?	

## Критерии оценки освоения

Усвоенные знания, умения проверяются в ходе ответа на контрольные вопросы к каждому практическому занятию. Объем и качество освоения обучающимися практического занятия, уровень сформированности дисциплинарных компетенций оцениваются по результатам его защиты, и выставляется оценка в соответствии с таблицей 3.

#### Таблица 3

Оценка	Характеристика уровня освоения дисциплины
«ОТЛИЧНО»	Работа выполнена полностью. Обучающийся при выполнении заданий
	грамотно сформулировал ответы на поставленные вопросы, решил верно
	все задачи.
«хорошо»	Работа выполнена полностью. Обучающийся при выполнении заданий
	совершил не более двух несущественных ошибок при ответах на постав-
	ленные вопросы и решил верно все задачи.

«удовлетвори- тельно»	Работа выполнена полностью. Обучающийся при выполнении заданий совершил более двух несущественных ошибок при ответах на постав-	
	ленные вопросы и не верно решил одну из предложенных задач.	
«неудовлетвори- Работа выполнена частично. Обучающийся при выполнении задани		
тельно» ответил на поставленные вопросы и не решил задачи.		

## 3.3 Тестирование обучающихся

Тестовые задания по разделу 1 «Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры».

Тестовые задания по разделу 2 «Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?».

Тестовые задания по разделу 3 ««Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа XIX-XX веков в контексте социокультурных процессов эпо-хи».

Тестовые задания по разделу 4 ««Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века».

Тестовые задания по разделу 5 «Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х – середины 50-х годов XX века».

Тестовые задания по разделу 6 «Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х - 80-х годов XX века».

Тестовые задания по разделу 7 «Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века».

Тестовые задания по разделу 8 «Литература второй половины XX - начала XXI века».

Тестовые задания по разделу 9 «Литература народов России».

Тестовые задания по разделу 10 «Зарубежная литература второй половины XIX-XX века».

## Критерии оценки освоения

За правильный ответ на вопрос тестового задания выставляется положительная оценка - 1 балл.

За неправильный ответ на вопрос тестового задания выставляется отрицательная оценка - 0 баллов.

Таблица 4 - Шкала оценки

Процент результативности (правильных ответов на вопросы тестового задания)	Оценка уровня подготовки
90 - 100	онрилто
80 - 89	хорошо
65 - 79	удовлетворительно
менее 65	неудовлетворительно

## 4 Формы промежуточной аттестации уровня сформированных компетенций (знаний, умений)

Формой промежуточной аттестации сформированных знаний и умений по дисциплине «Литература» является дифференцированный зачет.

Вопросы для подготовки обучающихся к дифференцированному зачету:

- 1 Образ Катерины в пьесе А.Н. Островского «Гроза» воплощение лучших качеств женской натуры.
- 2 «Отцы и дети» И.С. Тургенева. Смысл названия и основной конфликт романа.
  - 3 Анализ стихотворения Н.А. Некрасова «Поэт и гражданин».
- 4 Проблематика романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание». Теория сильной личности и ее опровержение.
- 5 Картины войны 1812 года в романе Л.Н. Толстого «Война и мир». Кутузов и Наполеон.
- 6 Герои рассказов А.П. Чехова (на основе одного рассказа по выбору обучающегося).
  - 7 «Гранатовый браслет» А.И. Куприна. Смысл названия повести.
  - 8 Анализ одного из рассказов И.А. Бунина (по выбору обучающегося).
- 9 Тематика и проблематика рассказа М. Горького «Старуха Изергиль». Поэтизация гордых и сильных людей.
  - 10 Поэма А. Блока «Двенадцать». Сюжет поэмы и ее герои. Борьба миров.
  - 11 Анализ стихотворения В.В. Маяковского (по выбору обучающегося).
  - 12 Анализ стихотворения С.А. Есенина (по выбору обучающегося).
- 13 «Собачье сердце» М.А. Булгакова. Своеобразие творческого метода, авторская позиция и ее выражение в романе.
  - 14 Народный характер поэмы А. Твардовского «Василий Теркин».
- 15 В.Т. Шаламов «Колымские рассказы». Художественное своеобразие прозы (на примере одного рассказа по выбору обучающегося).
- 16 Место авторской песни в историко-культурном процессе (рассказ о творчестве А. Галича, В. Высоцкого, Ю. Визбора, Б. Окуджавы на примере одного из них по выбору обучающегося).

## Критерии оценки освоения:

Усвоенные знания и умения проверяются в ходе письменного ответа на вопросы. Объем и качество освоения обучающимися дисциплины, уровень сформированности дисциплинарных компетенций оцениваются по результатам ее выполнения и переводятся в оценку в соответствии с таблицей 5.

Таблица 5

Оценка по промежуточной	Характеристика уровня освоения дисциплины
аттестации	
«отлично»	Ответы на вопросы выполнены самостоятельно и без пересдачи. Обучающийся демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их при выполнении заданий повышенной сложности.
«хорошо»	Ответы на вопросы подготовлены самостоятельно, без пересдачи, но с замечаниями. Обучающийся демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций основные знания, умения освоены, но допус-

	каются незначительные ошибки, неточности, затруднения при ответе на
	поставленные вопросы, переносе знаний и умений на новые, нестан-
	дартные ситуации.
«удовлетвори-	Задания выполнены недостаточно самостоятельно. Обучающийся де-
тельно»	монстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе
	сдачи дифференцированного зачета допускаются значительные ошибки,
	проявляется отсутствие отдельных знаний и умений по некоторым дис-
	циплинарным компетенциям, обучающийся испытывает значительные
	затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе
	на новые ситуации.
«неудовлетвори-	Обучающийся не демонстрирует сформированность дисциплинарных
тельно»	компетенций, проявляется недостаточность знаний и умений. Дисци-
	плинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или
	практически полное отсутствие знаний и умений.

Банк контрольных заданий и иных материалов, используемых в процессе процедур текущего контроля и промежуточной аттестации, представлен в электронной информационно-образовательной среде по URI: http://aup.uisi.ru/

#### Литература

#### Основные электронные издания:

- 1. Литература: базовый уровень. В 2 частях. Ч.1 : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.]. Москва : Просвещение, 2024. 352 с. ISBN 978-5-09-111994-7, 978-5-09-111995-4 (ч.1). Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. URL: https://profspo.ru/books/139361. Режим доступа: для авторизир. пользователей.
- 2. Литература: базовый уровень. В 2 частях. Ч.2 : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.]. Москва : Просвещение, 2024. 416 с. ISBN 978-5-09-111994-7, 978-5-09-111996-1 (ч.2). Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. URL: https://profspo.ru/books/139362. Режим доступа: для авторизир. пользователей.
- 3. Лебедев, Ю. В. Литература: 10 класс: базовый уровень. В 2 частях. Ч.1: учебник / Ю. В. Лебедев. 12-е изд. Москва: Просвещение, 2024. 368 с. ISBN 978-5-09-112124-7, 978-5-09-112125-4 (ч.1). Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. URL: https://profspo.ru/books/132446. Режим доступа: для авторизир. пользователей.
- 4. Лебедев, Ю. В. Литература: 10 класс: базовый уровень. В 2 частях. Ч.2: учебник / Ю. В. Лебедев. 12-е изд. Москва: Просвещение, 2024. 368 с. ISBN 978-5-09-112124-7, 978-5-09-112126-1 (ч.2). Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. URL: https://profspo.ru/books/132283. Режим доступа: для авторизир. пользователей.
- 5. Литература: 11 класс: базовый уровень. В 2 частях. Ч.1 : учебник / О. Н. Михайлов, И. О. Шайтанов, В. А. Чалмаев [и др.] ; под редакцией В. П. Журавлева. 12-е изд. Москва : Просвещение, 2024. 416 с. ISBN 978-5-09-112127-8, 978-5-09-112128-5 (ч.1). Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. URL: https://profspo.ru/books/132449. Режим доступа: для авторизир. пользователей.
- 6. Литература: 11 класс: базовый уровень. В 2 частях. Ч.2 : учебник / О. Н. Михайлов, И. О. Шайтанов, В. А. Чалмаев [и др.] ; под редакцией В. П. Журавлева. 12-е изд. Москва : Просвещение, 2024. 432 с. ISBN 978-5-09-112127-8, 978-5-09-112129-2 (ч.2). Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. URL: https://profspo.ru/books/132450. Режим доступа: для авторизир. пользователей.

#### Дополнительные электронные издания:

- 1. Литература: 10 класс: углублённый уровень. В 2 частях. Ч.1: учебник / В. И. Коровин, Н. Л. Вершинина, Л. А. Капитанова [и др.]; под редакцией В. И. Коровина. 6-е изд. Москва: Просвещение, 2024. 320 с. ISBN 978-5-09-112121-6, 978-5-09-112122-3 (ч.1). Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО РКОГобразование: [сайт]. URL: https://profspo.ru/books/132444. Режим доступа: для авторизир. пользователей.
- 2. Литература: 10 класс: углублённый уровень. В 2 частях. Ч.2: учебник / В. И. Коровин, Н. Л. Вершинина, Л. А. Капитанова [и др.]; под редакцией В. И. Коровина. 6-е изд. Москва: Просвещение, 2024. 303 с. ISBN 978-5-09-112121-6, 978-5-09-112123-0 (ч.2). Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. URL: https://profspo.ru/books/132445. Режим доступа: для авторизир. пользователей.