

Аннотация

Пояснительная записка содержит 68 страниц, 3 таблицы, 51 рисунок, 20 источников.

Ламповый звук — термин, возникший во второй половине XX века в среде любителей звукозаписи и музыкантов. На сегодняшний день ламповые усилители являются предметом роскоши, и не каждый может позволить себе данную дорогостоящую аппаратуру. Цель работы – проектирование лампового усилителя, с минимальными затратами и достойного качества, со звуковыми эффектами реверберации и принудительного искажения звука.

В процессе выполнения работы рассматриваются схема построения усилителя, технические характеристики оборудования, параметры успешного усиления и воспроизведения звука.